



78 წთ, 35 მმ, ფერადი
78 min, 35 mm, colour

SUSA

სუსა

საქართველო 2010

იმედი და მოლოდინი ადამიანს ძალას აძლევს, მაგრამ თორმეტი წლის ბიჭუნა ძალიან სწრაფად იზრდება, როდესაც რეალობა მის ილუზიებს ამსხვრევს. ბიჭს, სხვა მისი თანატოლების მსგავსად, თამაში და ფერადი მინის ნამსხვრევების შეგროვება უყვარს. მაგრამ ის არალეგალურ არყის სახდელ საამქროში მუშაობს და პატარა კაფეებისა და ჯინსურების, ზოგჯერ კი - მეძაგებისა და ლოთების არყით მომარაგება ევალება.

თავისი შემოსავლის ნაწილს ის ქუჩის კრიმინალებს უხდის და ცდილობს პოლიციელებს თვალში არ მოხვდეს. ერთ დღეს დედა ეტყვის, რომ დიდი ხნის უნახავი მამა ბრუნდება. იმ იმედით, რომ თითქმის უცნობი მამა სხვაგან ნაიყვანს, სუსა დაუყოვნებლივ იწყებს ახალი ცხოვრებისთვის მზადებას და ყველა ღონეს ხმარობს, რომ ძველს დაემშვიდობოს.

Filmography / ფილმოგრაფია

- 2010 Susa / Susa
- 2010 Stalber – Story of Ruins / Stalberi – Nangrebevis istoria (short doc.)
- 2010 Reverberation of Interrupted Silence / Dargveuli sichumis eko (short doc.)
- 2005 The Window / Panjara (short)
- 2003 Tetsuya from Hokkaido / Tetsuya hokaidodan (short doc.)
- 2002 Summer In Tokyo / Zapkhuli Tokioshi (Sshort doc.)
- 2001 Neighbors / Mezoblebi (short)
- 2000 One More / Kidev erti (short)

Director:

Rusudan Pirveli

Screenplay:

Giorgi Chalauri

Cinematography:

Mirian Shengelaia, Irakli Geleishvili

Production Design:

Guram Navrozashvili

Editing:

Zviad Alkhanaidze, Rusdan Pirveli

Sound:

Madona Tevzadze

Producer:

Rusudan Pirveli

Cast:

Avtandil Tetradze, Levan Lordkipanidze, Giorgi Gogishvili, Ekaterine Kobakhidze, Paata Khvedelide, Givi Kartvelishvili, Victor Ksovreli

SUSA GEORGIA 2010

Hope and expectations can make you strong, but when reality destroys illusions a twelve year old boy grows fast. He is a 12-year-old boy and like any other boy, he likes to play games and to collect pieces of stained colorful glass. But his daily life consists of a working at the illegal vodka distillery, where his job is to deliver the vodka bottles to the alcohol consumers, like small cafes and little booths, a prostitute here and a drunk there. He's paying share of his income to street criminals and tries to stay away from the eyes of policemen.

One day the mother tells the boy, that the father is arriving in few days after a long absence. Hoping, until now unknown father is taking them away, Susa starts his new life immediately – taking all the efforts to say goodbye to the old life.



რუსუდან პირველი
RUSDAN PIRVELI

დაიბადა 1975 წელს თბილისში. 1997 წელს დაამთავრა თბილისის აზიისა და აფრიკის ინსტიტუტის იაპონური ენის ფაკულტეტი, 1998 წელს - საქართველოს შოთა რუსთაველის სახელობის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო ინსტიტუტის კინოსარეჟისორო ფაკულტეტი. არის სტუდია "კავკასიური ფილმოდრომი" თანადამფუძნებელი.

Born in 1975 in Tbilisi. After graduating the Japanese Language Course in 1997, she continued her study as a film director. Made numerous shorts and documentaries of different type – experimental, narrative, comedies and dramas. Her shorts were screened on numerous festivals.

Also active as an editor and producer. She is one of the founders of the Caucasian FILMODROM studio.

რეჟისორი:

რუსუდან პირველი

სცენარი:

გიორგი ჩალაური

ოპერატორი:

მირიან შენგელაია, ირაკლი

გელეიშვილი

მხატვარი:

გურამ ნავროზაშვილი

მონტაჟი:

ზვიად ალხანაიძე, რუსუდან

პირველი

ხმის რეჟისორი:

მადონა თევზაძე

პროდუსერი:

რუსუდან პირველი

მონაწილეობენ:

ავთანდილ თეთრაძე, ლევან ლორთქიფანიძე, გიორგი გოგიშვილი, ეკატერინე კობახიძე, პაატა ხვედელიძე, გივი ქართლელიშვილი, ვიქტორ ქსოვრელი

Production

Caucasian FILMODROM

0108, Tbilisi, Georgia

+995 99 560026

+372 57 255026

mail@filmmodrom.ge

forrusiko@mail.ru

www.filmmodrom.ge

Co-Production: Georgian Film